

HEPHEAISTOS

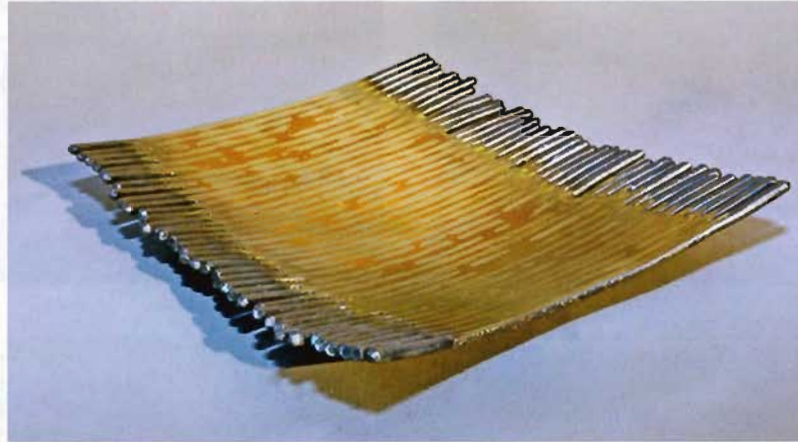
Internationale
Zeitschrift für
Metallgestalter



5/6
2013



SCHAUFENSTER



Peter Schmitz,
Hildesheim (D)

Silberlot und Eisen gehen bei diesen Schalen eine Symbiose ein. Die runde Schale wird aus Eisen warm gewickelt und geschweißt, für die eckige werden Eisenstäbe zusammengeheftet und überschmiedet. Die entstandenen Lücken bzw. Hohlräume lötet Schmitz zum Teil mit Silberlot zu. Anschließend werden die Schalen geschliffen und poliert. Danach flammoxidiert Schmitz die Schale mit dem Schweißbrenner, sodass die beiden Metalle, Eisen und Silber, in ihren unterschiedlichen Anlassfarben wieder sichtbar werden

