



## Presse und Veröffentlichungen über Peter Schmitz

Art.-Nr.: 638916

### Beschreibung:

Veröffentlichungen von Peter Schmitz (eine Auswahl) Kunstforum International "Das Deutsche Avantgarde Design, Zwischen Möbel, Mode Kunst und Kunstgewerbe", Band 82, Dez. 85 Feb. 88, S. 77 DuMont Dokumente "Gefühlscollagen Wohnen von Sinnen", 1986, S. 252 Stern "Wahnzimmer", Heft 27, Juni 1986, S. 40 f Magistrat der Stadt Hanau "8. Europäische Silbertriennale 86", S.52 f Design Center Stuttgart Landesgewerbeamt Baden Württemberg "Erkundungen", 1987, S. 74 Du Mont Dokumente "Designgeschichte in Deutschland Produktkultur als Entwurf und Erfahrung", Hrgb. Gerd Selle, 1987, S. 176, 287, 290 Kunst + Handwerk 4 /1987, S. 251 Modo Mailand "Dove va il design Tedesco", 5/1988, S. 43, 47 Art Aurea "Jenseits der Sinnlichkeit" 8/1988, S. 24 f Handwerkskammer Koblenz "Metalleuchten und Lichtspiele", 1988 Stahl Report "Stahl als gestaltender Werkstoff ...aus Erde wird durch Feuer Musik", 12/1989, S. 350 f Artist "Die Schönheit des vermeintlich Häßlichen", 3/1990, S. 48 f DDS der deutsche Tischler "Passagen", 3/ 1990,S. 34 ff VIVA "Mit 400 DM sind Sie dabei", 6/1990, S. 173 Möbel Kultur "Wie gewohnt ungewöhnlich", 5/1990, S. 112 Metallhandwerk + Technik "Metall fasziniert Gestalter und Betrachter", 7/1990, S. 857 Prestel Verlag München "Designed in Germany Since 1949" Michael Erlhoff/ Rat für Formgebung , USA, 1990, S. 215 Kunst + Handwerk 4/1990, S. 252 Museum für Kunsthandwerk Frankfurt / "Zeitgenössisches Deutsches Kunsthandwerk" Kestner Museum Hannover 5. Triennale, 1990/91, S. 23, 172, 173 W\*IN\*D World Interieur Design Japan "Exhibition of furniture as always", Nr. 12, 1990, S. 87 f md Möbel Interieur Design "Möbel zwischen Kunsthandwerk und Design", 11/1990, S. 92 Schöner Wohnen "Aufstand der Eisendrähne", Heft 1/1991, S. 76 ff Kunst + Handw erk "Geschäftstüchtigkeit und humanitärer Touch", 6/1990, S. 383 ff Kunst + Handwerk "Made in Germany Stahlmöbel", 1/1991, S. 10 ff Design Plus 1991 "Rat für Formgebung", 1991, S. 108 f Stahl Report "Einblicke und Lebensmaximen", 3/1991, S. 15 Form Zeitschrift für Gestaltung "Avantgarde Design und Subkultur", Heft 133, 1/1991, S. 14 f "FP" Fusion Planning "who is whoThe world designers & architects in the world", Tokyo Japan, Nr. 39, 8/1991 GZ Goldschmiede und Uhrmacherzeitung , European Jeweler "Neues Kunsthandwerk, nichts bleibt wie es wird...", 6/1991, S. 76 f md Möbel Interieur Design "Anerkennungen Ideenwettbewerb Ambiente", 5/1991,S. 97 The International Crafts Yearbook 1991 1992 "Thames and Hudson", London/New York, edited by Martina Margets, 1991, S. 102 Kunst + Handwerk "Niedersächsische Staats und Förderpreise" 5/1991, S. 40 f Handwerksform Hannover "Die Niedersächsischen Staats und Förderpreise für das gestaltende Handwerk 1991" L´ atelier news "Made in germany", Paris/Frankreich, Nr. 11, 1991, S.4 Nobilis "Vergnügen mit Design", Nr. 6, 1991, S. 32 ff Kunst + Handw erk "Frankfurter Herbstmesse", 6/1991, S. 27 f Handwerkskammer Koblenz "Metall und Licht", 1991, S. 46 Stahl Report "Ausgezeichnete Stahlkunst", 11/1991, S. 14 Public "Metalldesigner Peter Schmitz Chaos ist Ordnung", 12/1991, S.18 Hephaistos Internationale Zeitschrift für Metallgestalter "Ein Mann ist auf Draht Peter Schmitz Metallarbeiter", 1/1992, S. 6 f

GZ Goldschmiede und Uhrmacherzeitung , European Jeweler "Die Niedersächsischen Staatspreise für das gestaltende Handwerk, 1/1992, S. 118 ff Handwerksform Hannover "Metallarbeiten" Art Aurea "Forum Design Metalldesigner Peter Schmitz", 2/1992, S. 4 Hephaistos Internationale Zeitschrift für Metallgestalter "Expedition ins Reich der Schmiede; Aus Erde wird durch Feuer Musik", 3/1992, S. 10 f BMA Informationen "In eigener Sache", 30 /1992, S. 29 Hephaistos Internationale Zeitschrift für Metallgestalter "Peter Schmitz Schaufenster", 4/1992, S.16 Metallbau "Die hohe Schule der zeitgemäßen Gestaltung", 6/1992, S. 69 ff. AIT Architektur, Innenarchitektur, Technischer Ausbau Arbeitsessen Umbau des Sozialbereiches der BMA Braunschweig 6/1992, S. 36 ff HB Kunstführer Hildesheim Weserbergland "Vielfältiges Kunsthandwerk", No. 45, 1992, S. 88 AIT Architektur, Innenarchitektur, Technischer Ausbau "Evolution in shoes Schuhgeschäft in Hildesheim", 9/1992, S. 62 f Mensch und Büro "Aus Lehrwerkstatt wird Kantine", Okt./Nov. 1992, S. 68 Impulse "Exclusive Geschenke, die das Finanzamt mitbezahlt", 9/1992, S. 204 ff. Suhry / Interplays 1992, Part A "The international Exhibition of Crafts and applied Art", Bratislava, CSFR, 1992, S. 54 ff db Deutsche Bauzeitung "Aufgetischt", 1992, S. 48 ff DuMont Dokumente "Design Bilanz : neues deutsches Design der 80er Jahre in Objekten, Bildern, Daten und Texten ", Volker Albus, Christian Borngräber, 1992, S. 64 ff Kunsthandwerk und Design "Erfüllte Erwartungen ?", 2/1993, S. 5 ff Prestel Verlag München "Deutsches Design 1950 1990 , Michael Erlhoff / Rat für Formgebung, USA, 1990, S. 205 Vlaams Tijdschrift Voor Kunstambacht En Vormgeving "Spiegelteje, Spiegelteje Aan De Wand... Een Schitterend Feest in't Land", Juli 1993, S. 9 ff Vlaams institut Contemporary European silverwork "A sparkling Party ", 1993, S. 50 Kunsthandwerk & Design "Ein glanzvolles Fest", 5/3, S.13 ff. Worum geht's? Ausstellung in fünf Sequenzen Künstlerische Positionen 1000 Jahre nach Bernward von Hildesheim, Roemer Museum Hildesheim,1993, S. 44 ff Design Report Rat für Formgebung "Design im Angebot Design Aktionen in Hamburg", 1993, S. 117 Bielefeld Live Top Journal für Lifestyle Mode ReisenKunst Kultur Auto Lokales "Im Reich des Schmitz' Ausstellung bei Ligne Roset", Winter '93, S. 58 Kunsthandwerk und Design "Avantgarde Möbelmesse '94", 3/4,1994, S. 5 ff. W\*IN\*D World Interieur Design Japan "Cultural Capital of Europe antwerpen 93", Design Report Rat für Formgebung /Frankfurt Nr. 25, 1994, S. 92 ff. WOHNEN Österreichs Magazin für Leben mit Stil Nr. 2. 1994, S.19 Museum für Kunsthandwerk Frankfurt / Main "Frankfurter Triennale Ausgewähltes Stiftung Gold und Silberschmiedekunst /Schwäbisch Gmünd, Kunsthandwerk", 1994, S. 116 Campus Verlag "Geschichte des Design in Deutschland", Hrgb. Gert Selle Frankfurt a. M.; New York, 1994, S. 323, 326 Gestalten Verlag Impuls Design Förderung best of EXPERIMENTE one , two, three , 1994, S. 12, 28, 35, Neckarwerke Esslingen "Silberstreif Eine Kunstaussstellung" 1995, S 22, 35 Stahlreport "Flechtwerk", Juni 1994, S. 62/43 Kulturverein der Stadt Garbsen "Kulturtag Garbsen Kleinplastik in Norddeutschland", 1995, S.82 f Kunsthandwerk und Design "Des Eisens Schöne Seiten Centauri, Kunst aus Eisen und Stahl", 1995, S. 28 DAS International Design Jahrbuch 96/97 Band 11, Hrgb. Alessandro Mendini, Bangert Verlag, 1996, S.139 GZ Goldschmiede und Uhrmacherzeitung Reizstoffe, 75 Jahre Danner Stiftung, "Positionen zum zeitgenössischen Kunsthandwerk", 1995, S. 34 Nobilis das exklusive Magazin aus Hannover "Früher Hafer, jetzt feine Küche ", 1996, Nr. 5, S. 18 Gestalten Verlag Impuls Design "Mehr oder Weniger?", 4. Experimente, S. 52 f Presse de L'Imprimerie Contact Habillages à Beaune (CôteD'Or) L'Europe à Table Katalog zur Wanderausstellung in Frankreich, Belgien, Schweiz, Deutschland, Ungarn 1996 Walker Hill Art Center, Seoul "KoreanischDeutsche zeitgenössische Schmuck und Geräteausstellung" Band 16 der Schriftenreihe der HWK Koblenz "Metall und Licht 97", S. 48 Katalog zu den "Ergebnissen des Internationalen Edeldahlwettbewerbs ", Hrgs.: Deutsches Klingensmuseum Solingen und: Gesellschaft für Goldschmiedekunst Hanau , 1997 "Die Mitte der Tafel" (the center of the table) "High Light", das Fachmagazin der Lichtbranche "Glanzvolle Aufführung", März/ April 1998, S. 16, VIA Verlag für Innovationen in der Architektur , 33330 Gütersloh "Zeitgenössisches Deutsches Kunsthandwerk, Museum für Kunsthandwerk (Grassimuseum) Leipzig 6. Triennale 1994", Band 2, Schmuck/Gerät , S. 43 "Dinner for two " Katalog zur Ausstellung Internationaler Wettbewerbe, 1994, S. 60 f "11. Silbertriennale 1995 ", 5 /1995 , S. 22 ff. "Die Teekanne," 1/96,S. 52 ff ECHO Landesversicherungsanstalt , "Anfassen ausdrücklich erlaubt", Nr. 4.9895, Seite 11 EisZeit das große Abenteuer der Naturbeherrschung "Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung, Roemer und Pelizaeus Museum und JanThorbecke Verlag, Hildesheim und Stuttgart 1999, Seite 11 - 26 Bundesverband Kunsthandwerk/Frankfurt , "AugenlustZeitgenössisches Kunsthandwerk in Deutschland mit europäischen Gastbeiträgen 1999, Seite 149 Top Fair - Das offizielle Messmagazin Ambiente Februar 2000, Profil, Spargel schälen leichtgemacht, Seite, 2/2000 PG Porzellan und Glas Organ des Bundesverbandes für den gedeckten Tisch Digest, Glas Porzellan, Keramikmik, Bestecke, Kunstgewerbe, Küche und Wohnen, Clevere Spargelschäler, Seite 111, 2/2000 Pro ACTIV für CIV und PB Versicherung Ein Unternehmen stellt sich vor Der Brunnen, Seite 26/27, 2000 EXPOsition Zeitgemäßes Kunsthandwerk in Peine Katalog anlässlich der Weltausstellung EXPO 2000 in Hannover und des Tages der Niedersachsen in Peine, Pfingsten 2000, Kreismuseum Peine , Seite 81-82, 2000 Das 21. Jahrhundert im Themenpark der Expo 2000 Hannover Martin Roth, Sabine Schormann et al. Für die Expo 2000 Hannover gmbH(Hrgb.), Kapitel, 2070 Aachen, 2000 Frühlingserwachen- Nützlichers für Gärten und Balkone, Katalog anlässlich der Ausstellung im Kreismuseum Peine vom 18. März bis 18. April 2001, Schriftenreihe des Kreismuseums Peine, Nr.22 Socon Echo News, Ausgabe 1/01, April 2001, Seite 6-8 BVMW Wirtschaftsmagazin, BVMW Mitglied schafft einmalige Skulptur, Ausgabe 1-2, 2002, Seite 5-6, 2002 Kunst 2 - in der Stadtparkasse, Hildesheim, Stadtparkasse Hildesheim, 2002 Socon Echo News, Ausgabe 2/02, Oktober 2002, Seite 40 Stahl Report- Das Magazin für die Stahlwirtschaft, "Stählerne Nachtwächter - Kunst aus Eisen und Stahl (120)", 12/2002, S. 38-39 CasaVIVA Interiordesign I Architektur I Lifestyle, "Kostbar, Seite 15, Bücherleuchte, Seite 19, Nummer 10, 2003 sleeper, the hotel magazin, Hilton Cologne, Seite 32/33, April 2003 STADT und RAUM, Kurzvorstellungen, April 2003, Seite 126/127 KulturHiLights-Hildesheim-Kulturstadt im Herzen Niedersachsens, Peter Schmitz, Niedersächsischer Staatspreisträger, Seite 79 Der Bauherr - Das Magazin für Massivbau und Fertighaus, Von

Schlössern und Edlem Design, Seite 70 -72, Januar/Februar 2004 info@ordat, Das Magazin für Kunden, Partner und Mitarbeiter, Holz, heiter, hightech - Ordat hat umgebaut, Ausgabe 2/2004, Seite 20/21 Architekturführer Hildesheim, Gärten - Räume - Bauten, HrGbr. Architekten- und Ingenieurverein Hildesheim, Seite 104-105, 2004 Hephaistos - Internationale Zeitschrift für Metallgestalter "Nachtwächter und Hallen-Sklipiste", 06/2006 Licht - Planung, Design, Technik, Handel Der Laternenmann, Seite 650, 9/2005 Fertig Haus Aktuell "Metall- und Schlosserarbeiten - Heiße Eisen, S. 68ff, 5/2005" Stadt und Raum "Straßenbeleuchtung als Skulptur: Der Laternenmann, 1/2006, Seite 21. MetallDesign International 2006, Jahrbuch des Hephaistos Verlag, zusammengestellt und herausgegeben von Peter Elgaß, Seite 143 - 178 Hephaistos - Internationale Zeitschrift für Metallgestalter "Leuchtende Gestaltungsideen", 7/8 2006, Seite 12-13 Edition 08 - das Magazin der Handwerksform Hannover. "Geschenke, Geschenke", Seite 33, 2007 Schwimmbad und Sauna, "Kunst im Garten", 9-19/08, Seite 144 -148 Kunst-Handwerk-Design im Wandel der Zeit "Katalog zur Ausstellung 50 Jahre Arbeitsgruppe Kunsthandwerk Hildesheim-Süd-niedersachsen e. V. in Kooperation mit dem Roemer-Pelizaeus-Museum Hildesheim", Seite 34-35, 2008 Kloster als Kulturerlebnis, 20 Jahre Lamspringer September, Lamspringer September Gesellschaft, "1999", Seite 40, 2008 Laviva - das Lifestyle Frauenmagazin, "Goldener Käfig", Seite 84, Dezember 2008 STADT und RAUM "LichtArt für den französischen Garten", Seite 8-9, 1 2009 Bänder Bleche Rohre Peter Schmitz Blechkult(ur), Seite 82, 8/9 2009 Jambo - Das Magazin exklusiv für ZooCard Kunden, "Adelige Lokomotive- Die Duchess teilt das Reich der Karibus und Bisons", Seite 12, Sommer 2010 Ideen Sitzen, 100 Sitzmöbel aus der Sammlung des Museums für Kunst und Gewerbe Hamburg, 50 Jahre Stuhl-Design 1960 - 2010, Seite 108-109, 2010 Fachkenntnisse Metallbauer und Konstruktionsmechaniker nach Lernfeldern, Handwerk und Technik Hamburg, Seite 195, 2010 SOCON EchoNews, Verabschiedung von Hartmut von Tryller, Seite 5, 2011 Hephaistos - Internationale Zeitschrift für Metallgestalter, Kein Angst vorm Online-Auftritt, 1/2 2012, Seite 8-9 Hephaistos - Internationale Zeitschrift für Metallgestalter, Peter Schmitz, Hildesheim (D) 5/6 2013, Seite 42 Hephaistos - Internationale Zeitschrift für Metallgestalter, Kugeln kriegen Beine 5/6 2013, Seite 48-49 Hephaistos - Internationale Zeitschrift für Metallgestalter, Metallgestaltung aus dem Drucker 9/10 2013, Seite 46-47 Detail- Zeitschrift für Architektur + Konzept, Ausgabe Bahnhöfe und Haltestellen, 9/2013, Seite 490/491 Hephaistos - Internationale Zeitschrift für Metallgestalter, Kleines Schild besiegt blinde Ordnungswut, 11/12, 2013, Seite 60-61 German Contemporary Arts & Crafts, Cheongju International Craft Biennale 2013, Ausstellungskatalog zur vorgenannten Ausstellung, 2013, S. 220-221 Hephaistos - Internationale Zeitschrift für Metallgestalter, Blick nach unten ohne Tristesse, 3/2013, Seite 10-11 Concept, Magazin für Aachen und Umgebung, Über den Dächern von Aachen, Tipps und Tricks für den Balkon, 1/2014, Seite 30 Fermi-Aufgaben -Mathematik kompetenzorientiert 7/8, Modellieren und abschätzen, Probleme lösen, Ergebnisse präsentieren, Auer Verlag, 2015, Seite 15 Nordstadt - Hotspot in Hildesheim von Eva Möllring, Gerstenberg Verlag, 2016, Seite 30-32

## Allgemeine Hinweise zur Bestellung

Weitere Informationen zu den Lieferbedingungen

\* Alle Preisangaben inkl. MwSt.

\*\* Gilt für Lieferungen nach Deutschland. Lieferzeiten für andere Länder und Informationen zur Berechnung des Liefertermins finden Sie [hier](#).